

José Carlos Rodríguez

ACTOR

Representado por Lumina Management · conk.pcortes.com/contacto



BIOGRAFÍA

Egresado del Centro Universitario de Teatro con una amplia e ininterrumpida carrera de más de 40 años.

Ha participado en casi un centenar de obras de teatro y protagonizado o antagonizado la mayoría de ellas. Destacan La de Estribo, de H. Pinter, Manga de Clavo de J. Tovar, Ámbar de H. Hiriart, La Noche de las Brujas, Hacia La Noche de G. Kaiser, Casanova o la Humillación de David Olguín, El Rompecabezas de S. Berman, Habitación en Blanco de E. Leñero, Civilización de LEGOM, Tres Días en Mayo de B. Brown (nominado mejor antagónico), La Orestíada de R. Icke y como miembro de la CNT, destaco Caneros de R. Gómez P.

En cine ha participado en varias películas como La Otra Conquista, Fragmentos de un Cuerpo, Por Si No Te Vuelvo a Ver, La Primera Noche, Todo el Poder, Santos Peregrinos, El Viaje de la Nonna, Contrafábula de una Niña Disecada, Tlatelolco, verano del 68, El Cumple de la Abuela y Colores Verdaderos.

Además en producciones americanas como The Mexican y Vantage Point. En televisión destacan telenovelas como Háblame de Amor, Tío Alberto, Cuando Seas Mía, Las Juanas, Mujer Comprada, La Fiscal de Hierro.

Ha participado en series como Los Minondo, Paramédicos 1, 2 y 3, El Capitán, Los Protegidos.

Actualmente podremos verlo en la serie de Star Plus Fabricantes de Ovnis, el cortometraje Salón Rojo, el Elixir del Amor y en la película de Netflix No Negociable.